

Intitulé	Débutant - Pratique de l'oral				
Niveau	A1				
Descriptif (thèmes, supports pédagogiques, méthode) 100 mots maximum	Ce cours s'adresse aux élèves débutant l'apprentissage du chinois. Il a pour objectif de conduire à une maîtrise du chinois de niveau A1, correspondant au niveau HSK1 et au début du HSK2. Chaque séance est structurée autour d'un thème lié à la communication quotidienne. À la fin de ce cours, les élèves devront maîtriser le système phonétique chinois (Pinyin) et être capables de communiquer de manière naturelle en utilisant des expressions courantes dans diverses situations concrètes. Par ailleurs, une introduction générale à la culture chinoise, tant traditionnelle que contemporaine, sera proposée à travers différents thèmes.				
Compétences linguistiques	Compréhension écrite	Compréhension orale	Expression écrite	Expression orale	Interaction (compréhension et expression orales)
	X	XXX	X	XXX	XXX
Validation NB: contrôle continu ; assiduité obligatoire	Devoirs : 10 % Participation en classe : 10 % Examen de mi-semestre : 40 % Examen final : 40 %				
Bibliographie	« HSK标准课程 1 » (<i>Standard course HSK 1</i>), Beijing : Beijing language and culture university press « HSK标准课程 2 » (<i>Standard course HSK 2</i>), Beijing : Beijing language and culture university press « Méthode de chinois, niveau 1 », Rabut, I., Liu, H., Wu, Y.-Y., avec la collaboration de Yang-Drocourt, Zh.-T.(2003). Paris : Asiathèque				

	<p>« C'est du chinois pour tous - I », Hoa M. (2008). Paris : Éditions You Feng</p> <p>« Le chinois... comme en Chine 1 », Allanic B. (2009). Rennes : Presses Universitaires de Rennes</p>
--	---

Intitulé	Débutant plus – pratique orale et écrite				
Niveau	A2				
Descriptif	Ce cours vise à amener les étudiant·e·s à un niveau A2 en chinois (HSK2 / début HSK3). À l'oral, ils apprendront à comprendre et utiliser des expressions simples du quotidien, à travers dialogues et exercices de prise de parole, avec un accent sur les différences culturelles franco-chinoises. À l'écrit, ils étudieront de nouveaux caractères et les bases grammaticales du chinois moderne. Divers aspects de la culture chinoise, traditionnelle et contemporaine, seront abordés. La participation orale sera encouragée, et des dictées régulières permettront de consolider le vocabulaire tout au long de l'année.				
Compétences linguistiques	Compréhension écrite	Compréhension orale	Expression écrite	Expression orale	Interaction (compréhension et expression orales)
	XX	XXX	XX	XXX	XXX
Validation NB: contrôle continu ; assiduité obligatoire	Devoirs : 10 % Participation en classe : 10 % Examen de mi-semestre : 40 % Examen final : 40 %				
Bibliographie	« HSK标准课程 2 » (<i>Standard course HSK 2</i>), Beijing : Beijing language and culture university press				

	<p>« Méthode de chinois, niveau 2 », Yang-Drocourt, Zh.-T., Liu, H., Fan, J.-M ; avec la collaboration de Rabut, I. (2011). Paris : Asiathèque</p> <p>« C'est du chinois pour tous - I », Hoa M. (2008). Paris : Éditions You Feng</p> <p>« Le chinois... comme en Chine 1 », Allanic B. (2009). Rennes : Presses Universitaires de Rennes</p> <p>« Common knowledge about Chinese culture » (中国文化常识), Beijing : Higher Education Press</p>
--	---

Intitulé	Intermédiaire - pratique orale et écrite				
Niveau	B1				
Descriptif (thèmes, supports pédagogiques, méthode) 100 mots maximum	Ce cours vise à amener les étudiant·e·s au niveau B1 en chinois (HSK3 / début HSK4). Il consolide les structures grammaticales de base et initie à l'organisation du discours en chinois. Les étudiant·e·s apprendront à s'exprimer de façon simple et cohérente, à donner leur opinion sur des sujets familiers et d'actualité. Des supports authentiques (textes, vidéos, extraits littéraires, etc.) permettront d'aborder la culture chinoise sous divers aspects. La participation à des dialogues, exposés oraux, dictées et courtes rédactions sera encouragée pour renforcer l'expression orale et écrite tout au long de l'année.				
Compétences linguistiques (X, XX, XXX)	Compréhension écrite	Compréhension orale	Expression écrite	Expression orale	Interaction (compréhension et expression orales)
	xx	xx	xx	xxx	xxx
Validation	Devoirs : 10 % Participation en classe : 10 % Examen de mi-semester : 40 % Examen final : 40 %				

NB: contrôle continu ; assiduité obligatoire	
Bibliographie (facultatif)	<p>« HSK标准课程 3 » (<i>Standard course HSK 3</i>), Beijing : Beijing language and culture university press</p> <p>« Méthode de chinois, niveau 2 », Yang-Drocourt, Zh.-T., Liu, H., Fan, J.-M ; avec la collaboration de Rabut, I. (2011). Paris : Asiathèque</p> <p>« C'est du chinois pour tous - II », Hoa M. (2010). Paris : Éditions You Feng</p> <p>« Le chinois... comme en Chine 2 », Allanic B. (2016). Rennes : Presses Universitaires de Rennes</p> <p>« Common knowledge about Chinese culture » (中国文化常识), Beijing : Higher Education Press</p>

Intitulé	Intermédiaire avancé : la société chinoise contemporaine
Niveau	B1-B2
Descriptif (thèmes, supports pédagogiques, méthode) 100 mots maximum	Ce cours aborde des thèmes majeurs de la société chinoise contemporaine (éducation, économie, relations internationales, santé, famille, technologie, etc.) et vise un niveau B2 (HSK4). Les étudiant·e·s apprendront à comprendre et produire des textes et discours sur des sujets concrets ou abstraits, à argumenter avec aisance et à mener des échanges oraux soutenus. Des documents multimédias authentiques illustreront des aspects culturels variés (pensée, littérature, cinéma, art...). Une initiation au chinois classique (poésie, textes anciens) sera

	proposée. Les étudiant·e·s réaliseront des exposés, participeront à des débats, et s'exerceront par dictées et rédactions tout au long de l'année.				
Compétences linguistiques (X, XX, XXX)	Compréhension écrite	Compréhension orale	Expression écrite	Expression orale	Interaction (compréhension et expression orales)
	xxx	x	xxx	xx	xx
Validation NB: contrôle continu ; assiduité obligatoire	Devoirs : 10 % Participation en classe : 10 % Examen de mi-semestre : 40 % Examen final : 40 %				
Bibliographie (facultatif)	<p>« HSK标准课程 4 上 » (<i>Standard course HSK 4-1</i>), Beijing : Beijing language and culture university press</p> <p>« HSK标准课程 4 下 » (<i>Standard course HSK 4-2</i>), Beijing : Beijing language and culture university press</p> <p>« Méthode de chinois, niveau 3 », Arslungul, A., Guo, J., Lamarre, C., & Li, J. (2019). Paris : Asiathèque</p> <p>« C'est du chinois pour tous - II », Hoa M. (2010). Paris : Éditions You Feng</p> <p>« Le chinois... comme en Chine 2 », Allanic B. (2016). Rennes : Presses Universitaires de Rennes</p> <p>« Quand la Chine parle », Guiheux G. (2025) Paris : Belles lettres</p> <p>« Histoire de la pensée chinoise », Cheng A. (2015) Paris : Points</p>				