

Izza ABU HAIJA	Atelier-Amélioration de la prononciation phonétique-Chantons! (S1)				
Niveau	A2-B2				
Descriptif	Atelier pratique dédié à la prononciation de l'arabe standard moderne. Les participants travaillent l'articulation des phonèmes, la formation des syllabes et les traits prosodiques (intonation, rythme). Chaque séance alterne exercices ciblés (consonnes emphatiques, voyelles longues/courtes, assimilation) et pratique culturelle : chant en arabe standard (Fairuz, Um Kulthoum) pour affiner l'oreille et la production orale. La méthode combine approche linguistique (transcription phonétique, écoute active) et immersion culturelle, favorisant une progression consciente et expressive.				
Compétences linguistiques	Compréhension écrite	Compréhension orale	Expression écrite	Expression orale	Interaction (compréhension et expression orales)
	++	++	++	++	++
Validation NB: contrôle continu ; assiduité obligatoire	Participation active, la qualité des exercices oraux et l'engagement dans les activités collectives (chants, répétitions, lectures à voix haute).				
Bibliographie	Watson, Janet C.E. <i>The Phonology and Morphology of Arabic</i> . Oxford University Press, 2002. Enregistrements audio/vidéo : Fairuz, Um Kulthoum (textes en arabe standard, écoute et imitation).				

